|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **주차** | 9주차 | **기간** | 2020.03.01~ 2020.03.07 | **지도교수** | (서명) |
| 이번주 한일 요약 | sound synthesis 논문 리서치  스테이지 2제작 | | | | |

<상세 수행내용>

ound synthesis 논문 분석 (Sound Synthesis for Impact Sounds in Video Games

D. Brandon Lloyd Nikunj Raghuvanshi Naga K. Govindaraju Spectral Modeling Synthesis Xavier Serra Julius O. Smith)

스테이지 2 제작

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **문제점 정리** | FFT라이브러리 및 논문 추가 연구 필요 | | |
| **해결방안** | 추가적 논문 리서치 및 라이브러리 탐색 및 적용 | | |
| **다음주차** | 10주차 | **다음기간** | 2020.03.08 ~ 2020.03.14 |
| **다음주 할일** | sound synthesis 적용 및 테스트  스테이지 2 제작 | | |
| **지도 교수**  **Comment** |  | | |